

العنوان:	أصول الفقه بين الجمود والتجديد
المصدر:	مجلة القراءة والمعرفة
الناشر:	جامعة عين شمس - كلية التربية - الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة
المؤلف الرئيسي:	لحرش، أسعد المحاسن
المجلد/العدد:	ع 51
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	2006
الشهر:	فبراير
الصفحات:	92 - 104
رقم MD:	44601
نوع المحتوى:	بحوث ومقالات
قواعد المعلومات:	EduSearch
مواضيع:	تأليف الكتب، الفقه الاسلامي، أصول الفقه، المذاهب الفقهية، الأحكام الفقهية، الإنتاج الفكري، الفقهاء المسلمون
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/44601

أصول الفقه بين الجمود والتجديد

أ. أسعد الحرش

أصول الفقه بين الجمود والتجديد

أسعد لحرش

أستاذ مكلف بالدروس بالمركز الجامعي بالجللفة

إن أهمية علم أصول الفقه لا تخفى على أي دارس متبصر فهو لبنة أساسية للاجتهاد الذي به تزدهر الأمم و تتطور الحضارات .

وقد مر هذا العلم بعدة مراحل من نشوء و تععيد و تطور و جمود تتخللها كما تليها عدة محاولات للنهوض به قصد النهوض بالاجتهاد لمواكبة العصر و تطوير الأمة من جديد وهذا البحث يلقي الضوء على مختلف مراحل التدوين في أصول الفقه و إبراز خصائصها .

وقد قسمته إلى مبحثين و خلاصة :

المبحث الأول : تناول فيه مراحل تدوين علم أصول الفقه

و المبحث الثاني : تناول فيه بعض المحددين

أما الخلاصة ففيها أهم الاستنتاجات

المبحث الأول : مراحل تدوين أصول الفقه

1 - مرحلة الوجود الواقعي :

وهذه المرحلة بدأت في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم لأن علم أصول الفقه مرتبط بالفقه والفقه موجود منذ زمن النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن معروفا باسمه أو بقواعد معينة مضبوطة الصيغة .

— فقد سنلت امرأة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبيها نذر أن يحج ومات ولم يفي بنذره أبحج عنه قال : " نعم ، أ رأيت لو كان على أبيك دين أكنت قضيته عنه ، قالت : نعم . قال فدين الله أحق بالوفاء " ¹ .

— وقد سنن الشحايب الخليلي عبد الله بن مسعود عن عدة الحامل المتوفى عنها زوجها فقال يكون بوضع الحمل استدلالا بقول الله تعالى : " وأولت الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن " ² التي نزلت بعد قوله تعالى : " والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا " ³ فقال :

" أشهد أن سورة النساء الصغرى نزلت بعد سورة النساء الكبرى " . فكان المعمول به عنده هو الحكم الثابت بالآية المتأخرة .

— وحينما ذهب الإمام علي إلى تضمين الصناع حتى لا يتهاونوا في حفظ ما بأيديهم وقال في ذلك : " لا يصلح الناس إلا ذلك " . فكان يشير إلى أن المصلحة الشرعية دليل شرعي

2 — مرحلة التقعيد والتأصيل :

وبدأت هذه المرحلة بعد اتساع البلاد الإسلامية و اختلاط العرب بغيرهم من الأمم و تطرف الروهن إلى اللغة العربية . فدعت الحاجة إلى وضع قواعد وضوابط تفهم بها النصوص و يميز بها الاجتهاد الصحيح من غيره فدون الإمام محمد بن إدريس الشافعي رسالته المشهورة في أصول الفقه " الرسالة " وكتاب " إبطال الاستحسان " .

3 — مرحلة التأليف والتدوين :

أول من كتب في أصول الفقه هو الإمام محمد بن إدريس الشافعي فكتب كتابا سماه " الرسالة " قال الإمام فخر الدين الرازي : " كانوا قبل الشافعي يتكلمون في مسائل أصول الفقه ويستدلون ويعترضون ولكن ما كان لهم قانون كلي مرجوع إليه في معرفة دلائل الشريعة فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه و وضع للخلق قانونا كليا يرجع إليه في معرفة مراتب أدلة الشرع " . والصراب أن معظم الأدلة (أي مسائل أصول الفقه) كانت موجودة ومستخدمة من العلماء قبل الإمام الشافعي لكنها مبعثرة وغير مدونة .

— قال الإمام أبو حنيفة : " إني آخذ بكتاب الله إذا وجدت الحكم فيه و ما لم أجده فيه آخذ بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم و الآثار الصحاح التي فشت في أيدي الثقات فإذا لم أجده في كتاب الله و سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذت بقول أصحابه من شئت منهم ثم لأخرج من قولهم إلى قول غيرهم فإذا انتهى الأمر إلى إبراهيم و الشعبي و الحسن و ابن سيرين و سعيد بن المسيب علي أن أجتهد كما اجتهدوا أو قال فهم رجال ونحن رجال " ⁴ . فأبوا حنيفة يبين أن الأدلة الأصلية التي يرجع إليها القراءان أولا ثم السنة النبوية ثانيا ثم أقوال الصحابة ثالثا أما أقوال التابعين فلا تعتبر دليلا شرعيا عنده و أن له أن يجتهد كما اجتهدوا .

— و قد بعث الإمام مالك بن أنس إلى الليث بن سعد كتابا يأخذ عنده فيد أنه يفني الناس بما لا تنفق مع عمل أهل المدينة و يقول له فيد : " بلغني أنك تفني الناس بأشياء مختلفة مخالفة لما عليه جماعة الناس عندنا و ببلدنا الذي نحن فيه " كما يقول له : " إن الناس تبع لأهل المدينة التي بها نزل القرآن فإذا

كان الأمر بها ظاهرا معمولا به لم يجوز لأحد خلافه، للورثة التي آلت إليهم ، ولا يجوز لأحد انتهاكها لبلده ولا ادعاؤها له " و معنى هذا أن من الأدلة التي كان يسير عليها الإمام مالك في اجتهاداته الفقهية "عمل أهل المدينة" و أن الليث بن سعد يخالفه في ذلك .

و هذه النقول وغيرها تدل عن أن هؤلاء الأئمة كانوا يسرون على مناهج أصولية واضحة في استنباط الأحكام التي ذهبوا إليها . ولكنهم لم يقصدوا إلى تدوين هذه الأصول و القواعد و جمعها في كتاب واحد .

يقول ابن خلدون : " هذا الفن من الفنون المستحدثة في الملة وكان السلف في غنية عنه لأن استفادة المعاني من الألفاظ لم يكن يحتاج فيها لأزيد مما عندهم من الملكة اللسانية . و أما القواعد التي يحتاج إليها في استنباط الأحكام خصوصا فمنهم أخذ معظمها ، لأن ذلك مركز في طباعهم ، و مأخوذ من استعمالهم . و أما الأسانيد فلم يكونوا يحتاجون إليها لقرب العهد و ممارسة النقلة و خبرتهم بهم ، فلما انقرض السلف و انقلب العلم صناعة و ضعفت الملكات الشخصية لاختلاط العرب بغيرهم احتاج الفقهاء و المجتهدون إلى تحصيل هذه القوانين و القواعد لاستفادة الأحكام من الأدلة فكتبوها فنا قائما برأسه سموه أصول الفقه و أول من كتب فيه الشافعي " ⁵

هناك أسباب و ظروف ساعدت الإمام الشافعي إلى تعقيد قواعد أصول الفقه أهمها :

— تشعبه بثروة علمية عظيمة من القراء و السنة و علم و فقه الصحابة و التابعين .

— كما تفقه الشافعي على مالك الذي التقى بأبي حنيفة و تلمذ الشافعي على محمد بن الحسن

الشيبياني تلميذ أبي حنيفة و صاحبه .

— شهود الكثير من المناظرات و المناقشات التي كانت تدور بين فقهاء المدينة المنورة و فقهاء

العراق .

و قد دفعه إلى الكتابة في هذا العلم :

— ضعف لسان العرب بعدما اختلط العرب بالعجم و قد نتج عن ذلك صعوبة في استنباط

الأحكام من أدلتها .

— بروز مسائل جديدة تحتاج للنقل فيها إلى اتباع قواعد معينة هي من صميم علم الأصول .

4 — مرحلة التنظيم :

تم تتابع العلماء من بعد في الكتابة و التأليف في قواعد هذا العلم وذلك حسب ثلاثة مناهج

متميزة .

1/4 - المنهج الأول : طريقة المتكلمين .

و تسمى كذلك طريقة الشافعية نسبة إلى علماء الكلام أو علماء الشافعية الذين هم أول من كتب بهذه الطريقة .

وهي تعنى بتحقيق القواعد الأصولية تحقيقا علميا مجردا ، بغض النظر عن مدى موافقة ذلك للفروع المذهبية أو مخالفتها ، فهي بعيدة عن التعصب المذهبي .

و من أشهر المؤلفات في هذا المنهاج :

— كتاب " البرهان " لإمام الحرمين ⁶ .

— كتاب " المستصفي " لأبي حامد الغزالي ⁷ .

— كتاب " العمدة " للقاضي عبد الجبار المعتزلي ⁸ .

— كتاب " المعتمد " لأبي الحسين البصري ⁹ شرح فيه كتاب العمدة .

وهذه الكتب الأربعة هي عمدة هذا الفن

2/4 - المنهج الثاني طريقة الحنفية أو الفقهاء :

و هو يعنى يتحقق القواعد الأصولية على ضوء المآثور عن الأئمة من الفروع المذهبية و كان هذا اتجاه علماء المذهب الحنفي الذين وضعوا القواعد الأصولية التي تتفق مع استنباطات أئمتهم الفقهية . لهذا كثرت في كتبهم الفروع والمسائل و عدلوا في القواعد الأصولية حتى تتفق مع الفروع الفقهية التي تتعارض معها .

و من أهم المؤلفات هذا المنهج :

— كتاب الأصول : للإمام أبي الحسن الكرخي ¹⁰ .

— كتاب أصول الفقه : لأبي بكر الجصاص ¹¹ .

— كتاب تأسيس النظر : لأبي يزيد الدبوسي ¹² .

— كتاب كثر الوصول : للبزدي ¹³ .

— كتاب الأصول : للسرخسي ¹⁴ .

3/4 - المنهج الثالث : الجمع بين الطريقتين

هو مزيج بين المنهجين السابقين و يجمع بين مزايا الطريقتين بحيث يتجه إلى تقرير القواعد

الأصولية وفقا ما تقتضي الأدلة كما تهتم بتطبيق القواعد على الفروع .

و من أهم المؤلفات فيه :

— كتاب " بديع النظام " الجامع بين " أصول البردوني " و " الإحكام " الإمام مظفر الدين الساعاني¹⁵ . فهو من أحسن الكتب وأبدعها كما يسمى " البدائع " . وقد اعتنى العلماء عربا و عجماء بتداوله و بحثه و شرحه .

— كتاب " تنقيح الأصول " لابن مسعود البخاري¹⁶ .

5 — مرحلة الجمود :

تمتاز خاصة بالجمود العقلي واختصار كتب المتقدمين على شكل متون ثم شرحها أو وضع حاشية عليها .

— اختصر الرازي¹⁷ الكتب الأربعة المعتمد عليها في هذا الفن في كتاب " المحصول "

— كما اختصرها الآمدي¹⁸ في كتاب " الإحكام في أصول الأحكام "

— كما اختصر تاج الدين الأرموي¹⁹ كتاب " المحصول " في كتاب " الحاصل " .

— و اختصره سراج الدين الأرموي²⁰ في كتاب " التحصيل " .

— و اقتطف شهاب الدين القرافي²¹ منها مقدمات وقواعد في كتاب صغير سماه " التنقيحات "

أو " تنقيح الأصول " .

— و كذلك فعل البيضاوي²² في كتابه " منهاج الوصول إلى علم الأصول " .

وعني المبتدئون بهذين الكتابين ، و شرحهما كثير من الناس .

— و أما كتاب " الإحكام " الآمدي و هو أكثر تحقيقا في المسائل فلخصه أبو عمرو بن

الحاجب²³ في كتابه المعروف " منتهى السؤل و الأمل في علمي الأصول و الجدل " كما اختصره في

كتاب " المختصر " و عني أهل المشرق و المغرب بمطالعتة و شرحه .

المبحث الثاني : بعض المجددين

مرت الأمة الإسلامية بفترة طويلة من الجمود و التقليد دامت عدة قرون كان سببها دعوى غلق

باب الاجتهاد وهي دعوى باطللة من أساها فإن القائلين بما إن كانوا مقلدين فلا عيرة بقولهم و إن

كانوا مجتهدين فمجرد وجودهم يكذبها و يسقطها²⁴ .

و قد نتج عن غلق باب الاجتهاد أن انغلقت الأمة الإسلامية على نفسها و انزوت ، فضعفت

همة العلماء و قدراتهم ، و ضعفت الدولة من أساسها و عجزت عن مواكبة عصرها و دب الخلاف بين

أفرادها و أصبحت رغم كثرتها غناء كغناء السيل تنداعى عليها الأمم كما تنداعى الأكلة على قصعتها .

و أصبحت فريسة سهلة للاحتلال الأجنبي الذي قسّم الأمة الإسلامية غنائم فاحتل البلاد و استغل خيراتها و حاول طمس معالم دينها و ثقافتها ، و نشر دينه و ثقافته .

و بقيت الدول الإسلامية هذه حالها إلا أن لاح فجر الحرية من جديد فنارت الشعوب الإسلامية على مستعمرها و نالت استقلالها إلا أنها خرجت من الاستعمار منهكة القوى ضعيفة في كل المجالات الاجتماعية و الاقتصادية إلا أنها قوية الإرادة فعزمت طائفة منها الاستمسك بدينها للنجاة و الخروج من التخلف في مختلف الشؤون الاجتماعية و الاقتصادية.

إلا أنه واجهتها عقبات كثيرة متعددة من بينها الإجابة عن أسئلة كثيرة ، منها ما هو حكم الإسلام في كثرة القضايا تتعلق بالمرأة و المعاملات المالية و قضايا السياسة و الإدارة و العلاقات الدولية و غيرها .

فبعد جهود دام عدة قرون و غلق باب الاجتهاد و بعد تمييد الشريعة الإسلامية عن المجتمع فلم تعد تطبق أحكامها في العهد الاستعماري إلا في الأحوال الشخصية أحيانا حاول علماء الإسلام الاجتهاد و الإجابة عن هذه الأسئلة لكن وسائل الاجتهاد منها أصول الفقه بقيت على حالها فلم تعرف التطور .

و قد حاول بعض العلماء التجديد في هذا المجال و من أبرزهم : ابن حزم و الشاطبي و ابن عاشور و الفاسي و الترابي و غيرهم .

و سنحاول إبراز أهم معالم التجديد عند كل واحد من هؤلاء :

1- ابن حزم²⁵ :

أبطل ابن حزم في كتابه الأحكام في أصول الأحكام القول بالرأي و التعليل و التقليد و أبطل القول بالقياس و الاستحسان و قال بوجوب الاكتفاء بالنصوص الشرعية لان الله تعالى قال : " ما فرطنا في الكتاب من شيء"²⁶ و قال : " و لا رطب و لا يابس إلا في كتاب مبين"²⁷ و قال تعالى أيضا " و نزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء"²⁸

و ما لا يوجد في نص من كتاب و لا سنة فالأصل فيه الإباحة و قصده في ذلك ابتناء الشريعة على الكتاب و السنة التي هي أدلة شرعية قطعا بخلاف القياس و الاستحسان فإنها مختلف فيها أو ليست بأدلة عنده و بناء الحكم عليها بناء على ظن و قد ذم الله تعالى الحكم بالظن قال تعالى : " إن يتبعون إلا الظن"²⁹ و قد توسع في استعمال الاستصحاب و دعى إلى استعمال الاستقراء و الاستنتاج .

2- الشاطبي :

غير أن كتب الأصول على كثرة ما عاجلت من قواعد و بحوث أغفلت جانباً أساسياً من جوانب هذه العلم و هو مقاصد التشريع الإسلامي التي كانت أساساً للأحكام . و قد تنبه إلى ذلك الفقيه المالكي " أبو إسحاق الشاطبي " ³⁰، فألف كتابه الشهير بـ "الموافقات" عني في هذا الكتاب بتبيين هذا الجانب العظيم من أصول الفقه و هو فلسفة التشريع الإسلامي أو مقاصد الشريعة .

ألف الأمام أبو إسحاق الشاطبي كتابه و جلده في بيان المقاصد سماه " التعريف بأسرار التكليف " ثم غير اسمه إلى " الموافقات في أصول الشريعة " .

يظهر من خلاله إلى أن أصول الشريعة قطعية و ينبغي أن يتوافق عليها و لا يختلف و قد خصص لمقاصد الشريعة جزءاً كاملاً من مؤلفه و هو الجزء الثاني و قسم كتابه المقاصد إلى قسمين مقاصد الشارع و مقاصد المكلف .

ثم قسم مقاصد الشارع إلى أقسام أربعة :

- مقاصد الشارع من وضع الشريعة ابتداء
- مقاصد وضع الشريعة للإفهام
- مقاصد وضع الشريعة للتكليف
- مقاصد وضع الشريعة للامتثال

أما القسم الثاني فقسمه إلى عدة مسائل و تعرض من خلالها لمقاصد المكلف من الأفعال

و موافقتها أو مخالفتها لقصد الشارع كما تفرض فيه للجليل و أئمة في جملتها ممنوعة بالكتاب و السنة و الإجماع أما إذا لم تناقض مصلحة شرعية فهي جائزة .

و يعتبر الشاطبي بهذا شيخ المقاصد قال مصطفى الرزقاء عنه " نجما ساطعاً يستضاء به في بحوث

أصول الشريعة و مقاصدها و توضح به الحجة و تقوم به الحجة " .

قال عنه الريسوني ³¹ : و لئن كان الشاطبي في إفراذه المقاصد بكتاب خاص مما طور الموضوع

ونقله نقلت بعيدة عما كان عليه فانه في إفراذه لموضوع كيف تعرف مقاصد الشارع لمبحث خاص

ووضعه ضمن مباحث المقاصد كان مبدعاً غاية الإبداع و مجدداً بأوسع معاني التجديد و هو هذا المبحث

أكثر من أي مبحث آخر قد فتح للعلماء الباب الحقيقي لتلويح عالم المقاصد و استخراج كنوزه و خفاياه

و لم يكن في ذلك بل كان يدعو إلى استعمال القياس البرهاني أو الاستنتاج وهو الذي يبنى على مقدمتين قطعتين فالنتيجة تكون قطعية .
و قد استعمل في كتابه دليلاً آخر من أدلة الشريعة وهو يشبه التواتر المعنوي .

3- الطاهر بن عاشور³²

ألف الشيخ كتابه مقاصد الشريعة الإسلامية مقتفياً آثار الأمام الشاطبي فينب مقاصد الإسلام من التشريع في المعاملات والآداب وهي التي تسمى بالمقاصد الخاصة.
و كان يهدف هو بدوره إلى إيجاد أصول قطعية تكون محكمة عند التنازع .
قال : فينبغي أن نقول أن أصول الفقه يجب أن تكون قطعية أي من حق العلماء أن لا يدونوا في أصول الفقه إلا ما هو قطعي³³ ، وكان جلّ جهده مركزاً على مقاصد الشريعة .
فنحن إذا أردنا أن ندون أصولاً قطعية للفتحة في الدين حق علينا أن نعلم إلى مسائل أصول الفقه المستعارفة وأن نعيد تدوينها في بوتقة التدوين ونعبرها بمعيار النظر والنقد فننفي عنها الأجزاء الغريبة التي غلثت بها و نضع فيها اشرف مصادر مدارك الفقه و النظر ثم نعيد نوع ذلك العلم و نسميه علم المقاصد الشريفة³⁴ .

و كان يرى أن بناء الأحكام على الألفاظ وحدها ليس بصواب .

قال : و من هنا يقصر بعض العلماء و يتوكل في خضخاض من الأغلاط حين يقتصر في استنباط إحكام الشريعة على اعتصار الألفاظ و يوجه رأيه إلى اللفظ مقتدياً به فلا يزال يقبله و يحلله و يأمل أن نستخرج منه و يهمل ما فرضناه من الاستعانة مما يخف الكلام من حافات القرائن و الاصطلاحات والسياق³⁵ .

كما قسم المقاصد إلى مقاصد قطعية و ظنية و قسم المصاح إلى مقاصد و وسائل و ذكر مقاصد مهمة للشريعة منها اثنان الشريعة على الفطرة و السماحة و المساواة و حفظ نظام الأمة و استدامة صلاحه بصلاح الإنسان و هو يشمل صلاح عقله و صلاح عمله و نوط التشريع بالضبط و التحديد .

4- علال الفاسي³⁶ :

و قد ذكر في كتابه مقاصد الشريعة في الحكم و من بينها

- تحقيق وحدة الأمة الإسلامية التي تقتصر على كل فارق مبني على الجنس أو اللغة أو اللون

- حماية حقوق الإنسان كحفظ الحياة و حق الكرامة و حقوق المرأة و حق الحرية في الإيمان

وغيرها من الحريات

- تحقيق الحرية السياسية و ما يترتب عنها من حرية الفكر و القول و التعبير

- حرية العمل و تقديسه

- إباحة الملكية لتحقيق التنافس

- تحقيق العدالة الاجتماعية

- تحقيق العدل الدولي

- استقلال القضاء عن السياسة

4 - التراخي³⁷ :

أبرز التراخي رسالته: "تجديد أصول الفقه الإسلامي" الحاجة الماسة إلى منهج جديد لقصور المنهج القديم. ذلك أن اتجاه الفقه القديم و أصوله يعالج القضايا الفردية من عبادات و أحوال شخصية و بعضعاملات الفردية كالبيع"

و سبب ذلك أن الفقهاء ما كانوا يعالجون كثيرا من قضايا الحياة العامة و إنما كانوا يجلسون مجالس العلم المعهودة و لذلك كانت الحياة العامة تدور بعيدا عنهم و لا يأتيهم إلا المستفتون من أصحاب الشأن الخاص في الحياة. يأتوهم أفرادا بقضايا فردية في أغلب الأمر فالنمط الشائع في فقه الفقهاء ن كان فقه فتاوى فردية.

أما قضايا السياسة الشرعية من إنتاج و توزيع و استيراد و تصدير و علاج الغلاء و خفض تكاليفه فلم يعنى بها أولياء الأمر و لم يسألوا عنها الفقهاء و قد كان نظام الحكم في البلاد الإسلام قد انحرف عن مقتضى الشريعة إلى حد ما.

و القضايا التي توجها اليوم هي قضايا سياسية شرعية عامة أكثر منها قضايا خاصة و الذي عطل من الدين أكثر يتصل بالقضايا العامة و الواجبات الكفائية، و لا يكفي التراخي بوضع إصبعه على الداء بل يحاول أن يجد حلولا و لا يكون ذلك إلا بتطوير الاجتهاد.

ففي الأحوال الشخصية ينبغي الاستفادة من مختلف العلوم الاجتماعية المعاصرة و نبني على فقها الموروث و ننظر في الكتاب و السنة مزودين بكل وسائل عصرنا و علومه و بالتجارب الفقهية الإسلامية و المقارنة، لعنا نجد هديا جديدا.

أما جوانب الحياة العامة فلا تكفي قواعد تفسير النصوص لأن النصوص المباشرة قليلة و كذلك
أوروث الفقه قليل في هذا المجال .

و من هنا نشأت الحاجة الملحة للتواضع على منهج أصولي في المجالات السياسية و الاقتصادية
و الإدارية و الدولية و غيرها مما يثر على وحدة المجتمع المسلم و مهنته³⁸ .

و من هنا يرى التراخي ضرورة الاعتماد على القياس بمعناه الواسع أو قياس المصلحة المرسله
لقصور القياس بمعناه الضيق و اعتماد الاستصحاب بمعناه الواسع فالأصل في الأشياء الحل و في الأفعال
الإباحة و في الذمم البراءة من التكليف و كل ما يفعله المؤمن يقصد به وجه الله من الأفعال المباحة
عبادة مقبولة³⁹ (ص 85)

و ينتهي التراخي إلى أن المنهج المقترح على المجتهد أن يبدأ بالنصوص مستعملا القواعد الفقهية
التفسيرية ثم يتسع في النظر باستعمال هذه النصوص الواسعة من مصلحة مرسله و استصحاب كما يبحث
التراخي على الاجتهاد الجماعي و أن يسند الأمر في الأمور الفرعية غير الخطيرة لولاية الأمر عند
الاختلاف . و تشجيع الفقهاء على الابتكار فلا يكفي البحث في آراء السابقين .

الخلاصة :

يظهر من خلال مقارنة بسيطة أن كلا من الظاهر بن عاشور و علال الفاسي تناول الجوانب
السياسية و الاقتصادية و الاجتماعية من المقاصد الخاصة .

كلاهما (ابن عاشور و الفاسي) قد أثرى البحث و أعاد الاعتبار إلى علم المقاصد إلى حد ما

و قد اكتفى التراخي بالمصلحة و الاستصحاب بعد النصوص كمصادر للفقه .

الجامع بين هؤلاء أن كل واحد منهم كان يهدف إلى بناء الشريعة على أدلة تكون حكما عند

التنازع و تستطيع الإجابة على كل الأسئلة المطروحة في عصرنا أو التي تطرح .

أما القدماء من المحددين فكانوا يهدفون إلى اعتماد الاستنتاج و الإستقراء بدل قياس الغائب على

الشاهد ، و اعتماد المقاصد بدل دلالة الألفاظ و حدها ، و القول بالسببية و اطراد الحوادث بدل القول

بالتجوز و العادة (عند ابن رشد)⁴⁰ . فكانت مواضيع التجديد عندهم متنوعة و كان عندهم مشروع

متكامل .

أما المعاصرين من الذين حاولوا التجديد في هذا المجال فانصبت جهودهم خاصة على نظرية

المقاصد و محاولة تطويرها .

مراجع و مصادر البحث :

الموافقات للشاطبي

مقاصد الشريعة للطاهر بن عاشور

مقاصد الشريعة بين علال الفاسي و الطاهر بن عاشور لصالح الحبشي

تجديد الفكر الإسلامي للترايبي

نقد العقل العربي للجابري

¹ رواه البخاري في كتاب الحج رقم 1720

² الآية 4 من سورة الطلاق

³ سورة البقرة رقم الآية 234

⁴ انظر تاريخ بغداد 206/13

⁵ مقدمة ابن خلدون 776/2

⁶ هو أبو المعالي عبد الملك بن أبي محمد عبد الله بن يوسف إمام الحرمين الجويني الشافعي المتوفى سنة 478 هـ

⁷ هو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي أبو حامد حجة الإسلام المتوفى سنة 505 هـ

⁸ هو القاضي عبد الجبار بن أحمد المعتزلي الأسدآبادي المتوفى سنة 415 هـ

⁹ هو أبو الحسن محمد بن علي بن الطيب البصري المتوفى سنة 436 هـ

¹⁰ هو أبي الحسن عبيد الله بن الحسن الكرخي المتوفى سنة 340 هـ

¹¹ هو أبو بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص المتوفى سنة 370 هـ

¹² هو أبو زيد عبيد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي القاضي الحنفي المتوفى سنة 430 هـ

¹³ هو فخر الإسلام علي بن محمد البردوي المتوفى سنة 482 هـ

¹⁴ هو أبو بكر محمد بن أبي بكر السرخسي شمس الأئمة المتوفى سنة 483 هـ أو 490 هـ

¹⁵ هو أحمد بن علي بن محمد الحنفي المعروف بالسباعي المتوفى سنة 694 هـ

¹⁶ هو عبيد الله بن مسعود البخاري صدر الشريعة المتوفى سنة 747 هـ

- 17 هو محمد بن عمر بن حسين بن حسن المعروف بالإمام فخر الدين الرازي المتوفى سنة 606 هـ
- 18 هو أبو الحسن علي بن محمد بن سالم سيف الدين الأمدى المتوفى سنة 631 هـ
- 19 هو محمد بن الحسين المعروف بتاج الدين الأرموي المتوفى سنة 656 هـ
- 20 هو أبو الثناء محمود بن أبي بكر المعروف بسراج الدين الأرموي المتوفى سنة 682 هـ
- 21 هو شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن أبو العباس القراني المتوفى سنة 685 هـ
- 22 هو أبو الخير عبد الله بن عمر بن أحمد المعروف بناصر الدين البيضاوي المتوفى سنة 685 هـ
- 23 هو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس أبو عمرو المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة 646 هـ
- 24 من مقال للدكتور سليم العوا في تجديد أصول الفقه
- 25 ولد سنة 384 هـ مات سنة 457 هـ .
- 26 الآية 38 من سورة الأتعمال
- 27 الآية 59 من سورة الأنعام
- 28 الآية 89 من سورة النحل
- 29 الآية من سورة
- 30 هو أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد الغرناطي اللخمي المعروف بالشاطبي المتوفى سنة 790 هـ
- 31 انظر نظرية المقاصد للريسوني ص 34443 .
- 32 ولد سنة 1879 م وتوفى سنة 1973 م .
- 33 انظر مقاصد الشريعة ص 6
- 34 نفس المصدر ص 8
- 35 نفس المصدر ص 27
- 36 عاصر ابن عاشور .
- 37 رجل فقه و سياسة من السودان
- 38 (تجديد الفكر الإسلامي ص 81)
- 39 انظر تجديد الفكر
- 40 نقد العقل العربي 558/2